



Carlos Benchetrit

La Noche de la última espera

Ediciones Botella al Mar, Buenos Aires, 1972

Portada Luis Seoane

Prueba de imprenta a dos colores 40 x 21 cm realizada en

COGTAL

Eladio López Ferro

La España que no muere

Ediciones Botella al Mar, Buenos Aires, 1971

Portada Luis Seoane

Prueba de imprenta a dos colores 39,5 x 20 cm realizada en

Impresora Carrillo

Ignacio Vázquez Maza

El alba y la sombra

Ediciones Botella al Mar, Buenos Aires, 1971

Portada Luis Seoane

Prueba de imprenta a dos colores 39 x 19,5 cm realizada en

Impresora Carrillo